



Convocatoria Curso 2024

DIBUJO GEOLÓGICO: UNA HERRAMIENTA PARA TODOS

Modalidad a distancia - Nivel Básico - 8 hrs

Tomar notas en el campo es parte fundamental del trabajo que desarrolla el geólogo; sin embargo, no todos tienen las habilidades ni la práctica para desarrollar dibujos o sketch de los elementos importantes de un afloramiento o una muestra de mano. El uso de las cámaras digitales y celulares ayuda a documentar la información requerida en las campañas de campo; sin embargo, estos deben de estar acompañados de notas y esquemas que permitan obtener la información específica del estudio o investigación. Este curso brinda la oportunidad de conocer conceptos básicos de dibujo y su aplicación en diferentes técnicas, así como estrategias y recomendaciones para la documentación de afloramientos, columnas, secciones y muestras de mano durante el trabajo de campo.

ENFOQUE Y OBJETIVO

Brindar las herramientas de dibujo, perspectiva y criterio geológico para la documentación de afloramientos, columnas, secciones y muestras de mano, mediante el dibujo o sketch en el trabajo de campo.

PERFIL DEL PARTICIPANTE

Este curso está dirigido a estudiantes e investigadores de las Ciencias de la Tierra, así como a profesionales que utilicen el dibujo geológico como una herramienta para documentar y realizar sus actividades de campo.

Requisitos: Haber cursado o estar cursando una carrera relacionada con las Ciencias de la Tierra.

TEMAS DE ESTUDIO:

- Tema 1** La importancia del dibujo geológico
- Tema 2** Teoría del dibujo
- Tema 3** Toma de notas en la libreta de campo
- Tema 4** Sketch de afloramientos
- Tema 5** Texturas en rocas ígneas
- Tema 6** Texturas de las rocas sedimentarias
- Tema 7** Texturas de las rocas metamórficas
- Tema 8** Sketch en tercera dimensión

OBTENCIÓN DE CONSTANCIA

- Ejercicios por sesión 30%
- Ejercicios de casa 50%
- Reporte-evaluación final 20%

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES A OBTENER

El participante:

- conocerá los conceptos básicos de dibujo y su aplicación en la toma de notas de campo
- aprenderá a jerarquizar los elementos importantes de un afloramiento
- aprenderá a realizar descripciones gráficas de afloramientos y muestras de mano a diferentes escalas
- aprenderá a dibujar texturas de los diferentes tipos de rocas



13 y 14 de abril 2024. Sábado y domingo



9:00 a 14:00 horas CDMX



Aulas virtuales del Instituto de Geología, UNAM

CUPO MÁXIMO: 50 PERSONAS

Estudiantes: \$500 mxn

Académicos: \$700 mxn

Profesionales: \$900 mxn

Si deseas más información, por favor envía un mensaje a: diswebhidrocarburos@gmail.com



Educación Continua y a Distancia, IGL-UNAM | Visita la página: www.uecyd.geologia.unam.mx



Dibujo geológico: una herramienta para todos

Nivel básico | 8 horas | 8 Temas
MODALIDAD A DISTANCIA

2024



Fechas	Horas	Nombre del tema	Instructor
13 abril	4 hrs	1. La importancia del dibujo geológico (1 hora)	M. en C. Rogelio Hernández Vergara
		2. Teoría del dibujo (1 hora) 2.1 Perspectiva 2.2. Proporción 2.3. Texturas 2.4. El uso del lápiz y el color 2.5. Diferencias entre lápices de dibujo 2.6 Ejercicios de calentamiento y dibujo de objetos	
		3. Toma de notas en la libreta de campo (1 hora) 3.1. ¿Cómo ordenar las notas de campo? 3.2. elementos que deben tener las notas de campo	
		4. Sketch de afloramientos (1 hora) 4.1. La importancia de las escalas 4.2. Sketch a macro escala 4.3. Sketch a escala de afloramiento 4.4. Detalles de las litologías 4.5. Dibujo de texturas y afloramiento	
14 abril	4 hrs	5. Texturas en rocas ígneas (1 hora) 5.1. Características de los depósitos volcánicos 5.2. Modelos de emplazamiento 5.3. Intrusivos 5.4. Diques	Instituto de Geología UNAM
		6. Texturas de las rocas sedimentarias (1 hora) 6.1. ¿Cómo dibujar tipos de rocas sedimentarias? 6.2. Rocas sedimentarias deformadas 6.3. Contenido fósil 6.4 Dibujo de texturas y afloramiento	
		7. Texturas de las rocas metamórficas (1 hora) 7.1. ¿Cómo dibujar tipos de rocas metamórficas? 7.2. Bandeamiento 7.3. Estilo de deformación	
		8. Sketch en tercera dimensión (1 hora) 8.1. Objetivos 8.2. Construcción 8.3 Dibujo en 3D	

Sábado y domingo. De 9:00 a 14:00 horas CDMX | Recesos de 11:00 a 12:00
Sede: Aulas virtuales del Instituto de Geología, UNAM

